

Welkom

Bij de **Volksuniversiteit Zuidlaren** kunt u zeer uiteenlopende cursussen en lezingen volgen op cultureel, wetenschappelijk en creatief terrein. In een open en gezellige sfeer geven onze docenten de cursussen en lezingen. De Volksuniversiteit Zuidlaren (VUZ) richt zich op geheel Noord Drenthe en het aangrenzend deel van de provincie Groningen. Behalve in Zuidlaren worden er ook in Eelde - Paterswolde cursussen verzorgd.

De Volksuniversiteit is een stichting met het doel aan volwassenen de mogelijkheid te bieden tot vorming, ontwikkeling en scholing. De VUZ, een vrijwilligersorganisatie zonder winstoogmerk, is in 1995 opgericht.

Aanmelden

Voor een cursus of lezing kunt u zich direct via onze website www.vuzuidlaren.nl opgeven. Daar staat daar ons meest actuele cursusprogramma. Voor sommige cursussen is slechts een beperkt aantal plaatsen beschikbaar; daarom verdient het aanbeveling zich zo spoedig mogelijk aan te melden.

Als een cursus vol is of door te weinig deelname niet door kan gaan, krijgt u daarvan tijdig bericht.

- Inlichtingen over cursussen en lezingen: telefoon: 050-4091511, 050-4095962.
- Website: www.vuzuidlaren.nl; mailadres: info@vuzuidlaren.nl
- Secretariaat: Batinghe 62, 9472 XC Zuidlaren
- IBAN nummer: NL 71 INGB 0007 4959 69 t.n.v. Volksuniversiteit Zuidlaren

Locaties

De cursussen van de Volksuniversiteit vinden plaats op de volgende locaties:

- De Ludinge, De Ludinge 4, Zuidlaren, 050-4095988
- Ons Dorpshuis, Bähler Boermalaan 4, 9765 AP Paterswolde, 050-3095791
- De Notenkraker, Schoollaan 16, 9765 AC Paterswolde, 050-3093199
- 't Loughoes, Kosterijweg 2, 9761 GE Eelde, 050-3092308
- Bibliotheek Zuidlaren, Middenstraat 1, 9471 GC Zuidlaren

Boeken

De cursisten moeten zelf de boeken aanschaffen, mits anders vermeld. U wordt geadviseerd om deze pas aan te schaffen nadat u bericht hebt gekregen dat de cursus definitief door gaat. Een cursus gaat door onder voorwaarde dat er voldoende aanmeldingen zijn.

Vakanties

Er zijn geen lessen in de vakantieperiodes, tenzij anders afgesproken met docenten en cursisten

Vakantieperiodes:

- Zuidlaardermarkt 17 oktober 2017
- Herfstvakantie 21 oktober t/m 29 oktober
- Kerstvakantie 23 december t/m 7 januari 2018
- Voorjaarsvakantie 24 februari t/m 4 maart 2018
- Tweede Paasdag 2 april 2018
- Koningsdag 27 april 2018
- Meivakantie 28 april t/m 6 mei 2018
- Hemelvaart 10 mei 2018

INFORMATIE-AVOND TALEN

Woensdagavond 6 september, aanvang 19:30

Locatie: De Ludinge, Zuidlaren

Op deze avond kunt u kennismaken met onze docenten Frans, Duits, Engels, Italiaans en Spaans en hoort u wat een bepaalde cursus zoal inhoudt.

Ook kunt u met hen bespreken welk niveau het best bij u past. Tevens kunt u zich, indien gewenst, meteen inschrijven.

Inhoud

Astronomie	4
Creatief en hobby.....	5
Filosofie	11
Geschiedenis	13
Kunstgeschiedenis.....	14
Literatuur	16
Psychologie.....	17
Talen	17
Weerkunde.....	25
Lezingen	26
Culinair.....	30
Inschrijfvoorwaarden	31
Europees Referentiekader talen (ERK).....	32

Astronomie

Cursus Astronomie

Docent: Gerard van der Braak

Sterrenkunde voor beginners: Gerard van den Braak is 30 jaar amateurastronoom en voorzitter van de Vereniging voor Weer- en Sterrenkunde Noord Drenthe. In zijn privé sterrenwacht te Zuidlaren neemt hij de sterrenhemel waar en maakt hij foto's. Zijn lezingen zijn geen herhaling van eerdere lezingen en vereisen geen voorkennis. In een drietal lezingen worden de Sterrenhemel, de Maan en de Zon behandeld. Het accent ligt op basiskennis en zelf kunnen waarnemen. Na de mythologische achtergronden gaan we kijken hoe het astronomisch in elkaar steekt. We leren sterrenbeelden herkennen en leren wat van de natuurkunde van Zon en Maan. Hoe kunnen we met het blote oog of verrekijker zonnevlekken en kraters op de Maan zien.

Start: Wo. 4 okt 2017
Aantal lessen: 3
Wekelijks
Van: 19:30 - 22:00 uur
Cursuscode: GA1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €40,00

Lezing 1: Sterrenkijken met blote oog of verrekijker

De sterrenhemel is bijzonder indrukwekkend. Als we op vakantie zijn en 's avonds naar de hemel kijken is het overweldigend, we komen superlatieven te kort. Daar meer over te willen weten dringt zich op. In deze lezing gaan we enkele winter- en zomer sterrenbeelden bespreken. Deze lezing maakt u wegwijs aan de hemel. U bent straks in staat enkele sterrenbeelden te vinden met de kennis van hun astronomische en mythologische achtergrond.

Lezing 2: de Maan

Astronomisch ligt de Maan in onze achtertuin. Geen hemelobject staat zó dichtbij en is zó goed in detail te zien. Alle culturen in de oudheid zagen in de Maan een Godin. De meeste baby's worden geboren (zegt men) bij volle maan; of kan dit weerlegd worden? In de oudheid werden waarnemingen gedaan met het blote oog. Met de uitvinding van de telescoop in 1608 werd het mogelijk de Maan beter te zien. Fotografie in combinatie met een telescoop bracht nog veel meer. In deze lezing behandelen we alles over de Maan. Het ontstaan, schijn gestalten, verduisteringen maar vooral het waarnemen voor beginners. Hoe kun je de Maan waarnemen met een eenvoudige verrekijker of telescoop. Wat kun je dan zien? Wat heb je nodig om je op de maan te oriënteren en hoe leg je je waarnemingen vast.

Lezing 3: De Zon, zonsverduistering augustus 2017

Onze Zon is een 'modale' ster en de bron van al het leven op aarde. Copernicus gaf net voor zijn dood in 1543 zijn boek 'Over de omwentelingen van de hemellichamen' uit. Daarin toonde hij aan dat niet de zon om de aarde draait maar de aarde om de zon. Dit had grote gevolgen in kerkelijke kring. Maar belangrijker, de hemelmechanica werd duidelijk. In deze lezing behandelen we de Zon. Naast het behandelen van zijn ontstaan en energieopwekking komen zonnevlekken en zonsverduisteringen aan bod. De verduistering van augustus 2017 zal speciale aandacht krijgen.

Creatief en hobby

Cursus Teken en Schilderen (Klaas Bil)

Docent: Klaas Bil

Lijn, vorm en kleur zijn de belangrijkste ingrediënten in deze cursus die geschikt is voor zowel beginners als gevorderden. We oefenen met tekenmaterialen zoals grafiet, houtskool, krijt en inkt. Ook schilderen we met aquarel, acryl en olieverf. Er wordt aan het begin van de cursus een inventarisatie-ronde gehouden om te bepalen welke materialen en technieken dit seizoen zullen worden verkend en welke opdrachten en thema's daarbij passen. Kunstbeschouwing is een onderdeel van de cursus.

Start: Wo. 27 sep 2017
Aantal lessen: 12
Wekelijks
Van: 9:30 - 11:30 uur
Cursuscode: BA1710
Locatie: Ons Dorpshuis

Prijs: €137,00

Cursus Teken en Schilderen (Klaas Bil)

Docent: Klaas Bil

Dit is dezelfde cursus als die hieraan voorafgaand, maar dan startend in januari 2018.

Start: Wo. 10 jan 2018
Aantal lessen: 12
Wekelijks
Van: 9:30 - 11:30 uur
Cursuscode: BA1720
Locatie: Ons Dorpshuis

Prijs: €137,00

Cursus Open Schilderatelier (Klaas Bil)

Docent: Klaas Bil

Het Open Schilderatelier is bestemd voor mensen die graag onder begeleiding van een docent willen schilderen. De deelnemers bepalen zelf waaraan zij willen werken en krijgen hierbij ondersteuning van de docent. Het sociale aspect (gezellig samen bezig zijn) is belangrijk in deze cursus.

Start: Di. 26 sep 2017
Aantal lessen: 15
Eén keer in de 2 weken
Van: 9:30 - 11:30 uur
Cursuscode: BA1730
Locatie: Ons Dorpshuis

Prijs: €163,00

Cursus Open Atelier (Nelli Verdonk)

Docent: Nelli Verdonk

Het Open Schilderatelier is bestemd voor mensen die graag onder begeleiding van een docent willen schilderen. De deelnemers bepalen zelf waaraan zij willen werken en krijgen hierbij ondersteuning van de docent. Het sociale aspect (gezellig samen bezig zijn) is belangrijk in deze cursus. De cursisten schaffen zelf het materiaal aan.

Start: Vr. 29 sep 2017
Aantal lessen: 15
Eén keer in de 2 weken
Van: 9:30 - 11:30 uur
Cursuscode: BA1740
Locatie: De Notekraker

Prijs: €193,00

Cursus Teken en Schilderen (Wim Heesen)

Docent: Wim Heesen

Deze cursus is voor beginners en gevorderden.
Het doel is de ontwikkeling van een eigen handschrift en een eigen werkwijze. Er is ruimte voor alle technieken, van abstract tot zeer klassiek. Van potlood, houtskool, grafiet, krijt, inkt, aquarel, acryl tot olieverf, waar uw belangstelling maar naar uitgaat.
De cursisten schaffen het materiaal zelf aan.

Start: Ma. 25 sep 2017
Aantal lessen: 10
Wekelijks
Van: 9:15 - 11:15 uur
Cursuscode: BC1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €114,00

Cursus Teken en Schilderen (Ank Koopmans)

Docent: Ank Koopmans

Deze cursus is voor zowel beginners als gevorderden.
Het doel is de ontwikkeling van een eigen handschrift en een eigen werkwijze. Er is ruimte voor alle technieken, van abstract tot zeer klassiek. Van potlood, houtskool, grafiet, krijt, inkt, aquarel, acryl tot olieverf, waar uw belangstelling maar naar uitgaat.
De cursisten schaffen het materiaal zelf aan.

Start: Do. 28 sep 2017
Aantal lessen: 10
Wekelijks
Van: 9:15 - 11:15 uur
Cursuscode: BC1720
Locatie: De Ludinge

Prijs: €114,00

Cursus Teken en Schilderen (Eske Koetje)

Docent: Eske Koetje

Deze teken- en schildercursus is zowel voor de meer gevorderde schilder/tekenaars als voor degene die nog niet zoveel ervaring heeft.

In principe gaat ieder aan de slag met zijn/haar eigen idee/project. Heeft u nog geen idee dan helpt de docent u op weg. Een ieder wordt op individuele basis begeleid. De docent zal u steeds proberen uit te dagen om met ander materiaal en op andere manieren te gaan werken dan dat u gewend bent. U gaat hierdoor meer leren en plezier in uw werk hebben.

De cursisten schaffen zelf het materiaal aan.

Start: Do. 12 okt 2017
Aantal lessen: 10
Wekelijks
Van: 13:30 - 15:30 uur
Cursuscode: BC1730
Locatie: De Ludinge

Prijs: €114,00

Cursus Teken en Schilderen (Wim Heesen)

Docent: Wim Heesen

Deze cursus is voor beginners en gevorderden.
Het doel is de ontwikkeling van een eigen handschrift en een eigen werkwijze. Er is ruimte voor alle technieken, van abstract tot zeer klassiek. Van potlood, houtskool, grafiet, krijt, inkt, aquarel, acryl tot olieverf, waar uw belangstelling maar naar uitgaat.
De cursisten schaffen het materiaal zelf aan.

Start: Ma. 8 jan 2018
Aantal lessen: 10
Wekelijks
Van: 9:15 - 11:15 uur
Cursuscode: BC1750
Locatie: De Ludinge

Prijs: €114,00

Cursus Teken en Schilderen (Ank Koopmans)

Docent: Ank Koopmans

Deze cursus is voor zowel beginners als gevorderden. Het doel is de ontwikkeling van een eigen handschrift en een eigen werkwijze. Er is ruimte voor alle technieken, van abstract tot zeer klassiek. Van potlood, houtskool, grafiet, krijt, inkt, aquarel, acryl tot olieverf, waar uw belangstelling maar naar uitgaat. De cursisten schaffen het materiaal zelf aan.

Start: Do. 11 jan 2018
Aantal lessen: 10
Wekelijks
Van: 9:15 - 11:15 uur
Cursuscode: BC1760
Locatie: De Ludinge

Prijs: €114,00

Cursus Teken en Schilderen (Eske Koetje)

Docent: Eske Koetje

Deze teken- en schildercursus is zowel voor de meer gevorderde schilder/tekenaar als voor degene die nog niet zoveel ervaring heeft. In principe gaat ieder aan de slag met zijn/haar eigen idee/project. Heeft u nog geen idee dan helpt de docent u op weg. Een ieder wordt op individuele basis begeleid. De docent zal u steeds proberen uit te dagen om met ander materiaal en op andere manieren te gaan werken dan dat u gewend bent. U gaat hierdoor meer leren en plezier in uw werk hebben. De cursisten schaffen zelf het materiaal aan.

Start: Do. 11 jan 2018
Aantal lessen: 10
Wekelijks
Van: 13:30 - 15:30 uur
Cursuscode: BC1770
Locatie: De Ludinge

Prijs: €114,00

Cursus Teken en Schilderen (Ellis Veldstra)

Docent: Ellis Veldstra

Een cursus voor beginners en voor gevorderden. Er kan gewerkt worden met alle materialen. Vaak wordt er gewerkt aan de hand van thema's die in onderling overleg worden bepaald. Aan het eind van de avond of periode wordt er gekeken hoe iedereen zijn of haar eigen invulling hier aan heeft gegeven. Dit werkt vaak erg motiverend. De begeleiding is individueel. Er wordt geprobeerd een midden te vinden tussen techniek en expressie. Bepaalde vaardigheden en kennis zijn nodig om te komen tot een eigen beeldtaal. De docente neemt vaak beeldend werk mee wat vaak inspirerend werkt. Voorop staat enthousiasme. De cursisten schaffen zelf het materiaal aan.

Start: Di. 3 okt 2017
Aantal lessen: 10
Eén keer in de 2 weken
Van: 19:30 - 21:30 uur
Cursuscode: BC1780
Locatie: De Ludinge

Prijs: €114,00

Cursus Teken en als magische kunst, geïnspireerd op Escher

Docent: Ank Koopmans

In 4 lessen gaan we 6 prachtige werkstukken ontwerpen zoals M.C. Escher dat deed en gaan we leren variëren met sjablonen.

We maken 3 werkstukken van 50 bij 50 cm en 3 werkstukken van 30 bij 30cm. Leer jezelf ontwerpenhoe maak je sjablonen die jij in jouw werkstuk kunt gebruiken. Het inschilderen met ecoline vergt organisatie talent. Je leert keuzes te maken waar jouw accenten liggen en hoe je uiteindelijk de kleur kunt laten gloeien, door over de ecoline nog met kleurpotlood te werken en van te voren met fluorkleuren de vormen te omranden of in te vullen. Uiteraard ga je eerst oefenen om uiteindelijk een echte Escher kunstenaar te worden!

De docente verstrekt de benodigde materialen, de kosten hiervan zijn bij de cursusprijs inbegrepen.

Start: Di. 31 okt 2017

Aantal lessen: 4

Wekelijks

Van: 9:30 - 11:30 uur

Cursuscode: BC1790

Locatie: De Ludinge

Prijs: €59,50

Cursus Keramiek

Docent: Brenda Hardijk van der Wouw

Deze keramiekcursus is bestemd voor zowel beginners als voor gevorderden.

Als beginner ervaart u hoe het is om op een creatieve manier met klei om te gaan. In eerste instantie leert u in deze cursus verschillende basistechnieken. U kunt zo ontdekken welke techniek het beste bij u past om objecten/ werkstukken te maken. Voor de gevorderden is er ruimte om te werken aan vrije ontwerpen. De ervaring heeft geleerd dat de combinatie van beginners en gevorderden stimulerend werkt.

De docent zal tijdens deze cursus opdrachten met een thema aanbieden, deze opdrachten dagen u uit om nieuwe wegen in te slaan. Ook krijgt u basiskennis met betrekking tot het werken met kleuren door het gebruik van engobes, oxides en glazuren. Dit is een techniek op zich, die men proefondervindelijk zelf door het maken van proefplaatjes en door zelfstudie kan ontwikkelen. Deze materialen zijn bij de cursusprijs inbegrepen. De werken, welke tijdens de lessen worden vervaardigd, kunnen worden gestookt in onze oven in de Ludinge. De klei is niet bij de cursusprijs inbegrepen en kan desgewenst tegen kostprijs bij de docent worden gekocht.

Start: Wo. 27 sep 2017

Aantal lessen: 10

Wekelijks

Van: 9:00 - 11:30 uur

Cursuscode: BE1710

Locatie: De Ludinge

Prijs: €178,00

Cursus Keramiek

Docent: Brenda Hardijk van der Wouw

Dit is dezelfde cursus als die hieraan voorafgaand, maar deze wordt 's avonds gegeven.

Start: Wo. 27 sep 2017

Aantal lessen: 10

Wekelijks

Van: 19:45 - 21:45 uur

Cursuscode: BE1720

Locatie: De Ludinge

Prijs: €148,00

Cursus Keramiek

Docent: Brenda Hardijk van der Wouw

Dit is dezelfde cursus als die hieraan voorafgaand, maar dan startend in januari 2018.

Start: Wo. 10 jan 2018
Aantal lessen: 10
Wekelijks
Van: 9:00 - 11:30 uur
Cursuscode: BE1730
Locatie: De Ludinge

Prijs: €178,00

Cursus Keramiek

Docent: Brenda Hardijk van der Wouw

Dit is dezelfde cursus als die hieraan voorafgaand, maar dan startend in januari 2018. Deze wordt 's avonds gegeven.

Start: Wo. 10 jan 2018
Aantal lessen: 10
Wekelijks
Van: 19:45 - 21:45 uur
Cursuscode: BE1740
Locatie: De Ludinge

Prijs: €148,00

Cursus Zingen met hart en ziel

Docent: Winnie Pollard

Zingen is fijn om te doen.

Of je je nu blij voelt of juist triest, je kunt met je stem je gevoel 'verklanken'. In deze workshops gaan we genieten van de prachtige samenklanken die spontaan ontstaan, wanneer iedereen dicht bij zichzelf komt en vanuit die intimiteit en verbinding met zichzelf zijn stem laat klinken. Meditatie oefeningen, stemoefeningen en improvisaties helpen mee hiervoor ruimte te creëren.

In deze cursus wordt op speelse wijze de stem vrij gemaakt via stemoefeningen, werken met adem, lichaamswerk en improvisatie, o.a. uit de Royal Hart Theatre en Werbeck-Svårdström methode. Het doel is je eigen stem te vinden en te laten klinken.

De workshops vinden plaats in een veilige niet competitieve setting en zijn geschikt voor mensen die:

- hun stem beter willen leren kennen en gebruiken
- aarzeling hebben om hun stem te laten klinken
- iets willen leren over adem en ademsteun
- ontspannen willen leren zingen
- als tussenstap naar een koor.

Start: Ma. 25 sep 2017
Aantal lessen: 4
Eén keer in de 2 weken
Van: 19:30 - 21:30 uur
Cursuscode: BG1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €52,00

Cursus Zingen met hart en ziel

Docent: Winnie Pollard

Dit is dezelfde cursus als die hieraan voorafgaand, maar dan startend in januari 2018.

Start: Ma. 29 jan 2018
Aantal lessen: 4
Eén keer in de 2 weken
Van: 19:30 - 21:30 uur
Cursuscode: BG1720
Locatie: De Ludinge

Prijs: €52,00

Cursus Fotografie

Docent: Janny Wierenga

We maken allemaal foto's en zetten die vaak direct op Facebook of op andere sociale media. Hoe komt het nou dat de foto voor de maker een grote emotionele waarde heeft en het toch de buitenstaander weinig zegt? Waarschijnlijk omdat de maker slechts een herinnering wilde vasthouden en zich niet bewust is waar een foto aan moet voldoen om voor een groter publiek boeiend te zijn.

Eigenlijk vind je zelf ook dat de gebeurtenis veel mooier was dan dat je nu terug ziet op je foto. Heb je altijd graag willen weten wat erbij komt kijken om een goede foto te maken? Dan kun je dat in deze cursus leren.

Aan bod komen o.a.: compositie, licht, sfeer en moment.

De cursus is voor iedereen die van fotograferen houdt, dit ook regelmatig in praktijk brengt en enige kennis heeft van de eigen camera. Het is niet de camera die de foto's maakt maar de fotograaf. Deze cursus is ook geschikt voor mensen met een eenvoudige camera.

De opbouw van de bijeenkomsten is als volgt:

In de eerste bijeenkomst staat vooral de techniek centraal. Met name de kennis en het gebruik van je eigen camera en de technische aspecten van het fotograferen.

De volgende bijeenkomsten staan in het teken van bespreking van je eigen foto's. Het is een combinatie van theorie en praktijk.

Na iedere bijeenkomst krijg je een individuele opdracht.

Start: Di. 3 okt 2017
Aantal lessen: 5
Wekelijks
Van: 19:30 - 22:00 uur
Cursuscode: BI1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €74,00

Cursus Fotografie vervolg

Docent: Janny Wierenga

Na de beginnerscursus, die in het najaar van 2017 is gegeven, kunt u ook nog deelnemen aan drie vervolgbijeenkomsten.

Hierin wordt vooral aandacht besteed aan de fotobespreking van de deelnemers. Het is vooral voor degene die meer ondersteuning bij hun eigen fotografie willen hebben.

Start: Di. 16 jan 2018
Aantal lessen: 3
Eén keer in de 4 weken
Van: 19:30 - 22:00 uur
Cursuscode: BI1720
Locatie: De Ludinge

Prijs: €47,00

Filosofie

Cursus Filosofie, Geschiedenis van de toekomst

Docent: Gerard Numan

In deze cursus wordt "Homo Deus" van YN Harari behandeld. In dit boek schetst Harari onze toekomst. Het gaat hem daarbij niet alleen om het volgen en voorspellen van ontwikkelingen maar ook vooral om mentale evolutie. Zo komt hij tot "Homo Deus", de mens voor wie alles maakbaar lijkt maar die eigenlijk de controle verliest. Onderwerpen die langs komen zijn o.a.: geopolitiek, klimaat, biotechniek, informatietechnologie, robotisering en globalisering. De tekst wordt systematisch geïnterpreteerd door het van filosofische en historische context te voorzien.

Start: Ma. 2 okt 2017
Aantal lessen: 12
Eén keer in de 2 weken
Van: 19:30 - 21:30 uur
Cursuscode: DA1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €142,00

Boek - Homo Deus Schrijver: Yuval Noah Harari
ISBN: 9789400407237 Prijs: €24,99

Cursus Filosofie, Wegen van de Verlichting

Docent: Diana de Esch

Wegen van de Verlichting
'Vrij versus onderdrukt', 'democratisch versus autoritair', 'seculier versus (fundamentalistisch) religieus'.

De Verlichting lijkt als een scheidslijn door onze geschiedenis en de geglobaliseerde actualiteit te lopen. Maar wat bedoelen we er nu precies mee? Wat hebben Verlichting en Religie met elkaar te maken? En democratie? In hoeverre is onze samenleving een erfenis van de Verlichting? En waarin is ze dat juist niet?

Is Verlichting verbonden met een bepaalde (religieuze) cultuur of zijn er meerdere culturele varianten. Is het een verworvenheid? Een voortdurende opgave? En vooral: zijn we verlicht?

Aan de hand van teksten van o.a. Kant, Voltaire, Montesquieu, Averroës en Al Razi, gaan we opnieuw op weg naar de Verlichting.

Start: Ma. 25 sep 2017
Aantal lessen: 10
Wekelijks
Van: 9:30 - 11:30 uur
Cursuscode: DA1720
Locatie: De Ludinge

Prijs: €119,00

Cursus Filosofie, Met de economie gaat het goed. En met u?

Docent: Diana de Esch

Met de economie gaat het goed. En met u?

Martha Nussbaum en de mogelijkheid van menselijk leven. "Als het Bruto Nationaal product van een land ieder jaar stijgt, maar het percentage mensen dat geen toegang heeft tot onderwijs, gezondheidszorg en onderdak ook, kunnen we dan zeggen dat er in dat land sprake is van vooruitgang?"

Dat is de vraag die centraal staat in een deel van het werk van Martha Nussbaum en daarmee ook in deze cursus. Is een gezonde economie een teken van een gezonde samenleving? Zegt het ook iets over de mensen in die samenleving? Over hun mogelijkheden, hun gezondheid, hun kwaliteit van leven. Om daar iets over te kunnen zeggen, maken we kennis met een nieuw model om het ontwikkelingsniveau of de welvaart van een land te meten en te beoordelen. Een model dat ontwikkeld is door Nobelprijswinnaar Amartya Sen, verder ingevuld door Martha Nussbaum, gebruikt door de Verenigde Naties, maar bij de meeste mensen vrijwel onbekend.

Literatuur is niet verplicht, maar *Creating Capabilities* van Martha Nussbaum (Cambridge, 2011) is behalve een genot om te lezen, zeker een verhelderende toevoeging. Uiteraard is de Nederlandse vertaling *Mogelijkheden scheppen* (Ambo, 2012) net zo geschikt.

Start: Ma. 15 jan 2018

Aantal lessen: 10

Wekelijks

Van: 9:30 - 11:30 uur

Cursuscode: DA1730

Locatie: De Ludinge

Prijs: €119,00

Cursus Filosofie, God in postmodern perspectief

Docent: Kars Denkema

Hoe kunnen we tegenwoordig nog geloven in iets dat ons overstijgt? Als we hedendaagse atheïstische denkers als Dawkins en Philipse moeten geloven is religie volledig achterhaald. Niet alleen heeft de wetenschap aangetoond dat religieuze verhalen nooit 'echt gebeurd' kunnen zijn, maar ook de rol van religie in oorlogen en terrorisme lijkt te bevestigen dat religie niet meer van deze tijd is. Toch zijn er veel mensen die geloven in "iets" dat ons overstijgt. Vaak zijn deze gelovigen op zoek naar nieuwe woorden en manieren om dit geloof vorm te geven.

In deze cursus gaan we kijken naar een aantal postmoderne religiefilosofen die proberen vorm te geven aan een geloof dat past in onze huidige tijd. Daar komen denkers als Rollins, Vattimo, Caputo en Latour voorbij maar uiteraard mag ook Nietzsche niet ontbreken met zijn beroemde "God is dood" tekst. Maar de invulling is natuurlijk ook mede afhankelijk van de interesses van de cursisten. De docent wil graag samen met de cursisten bepalen wat er gelezen gaat worden en hoe de cursus vormgegeven gaat worden.

Start: Wo. 4 okt 2017

Aantal lessen: 7

Wekelijks

Van: 10:00 - 12:00 uur

Cursuscode: DA1740

Locatie: 't Loughoes

Prijs: €84,00

Geschiedenis

Cursus Geschiedenis, De Hanze en de Zwarte Dood

Docent: Willemien van Schaick

Zijderoute en Hanze, handel in de Middeleeuwen.

Langer dan 2000 jaar zijn er al handelscontacten tussen Azië en West-Europa. De intensiteit van de contacten is wisselend. Toen de Islam zich in Azië vestigde groeide de handel op het hele continent en vond er ook uitwisseling plaats van kennis, bijvoorbeeld van wiskunde en sterrenkunde.

Na het jaar 1000 groeien de welvaart en de bevolking in West-Europa. Kooplieden organiseren zich in een soort gilde, dat "Hanze" genoemd wordt. Ze handelen over lange afstanden van West-Europa tot ver in Rusland, waar de zijderoute loopt.

De wijze waarop die hanzen samenwerken in dé Hanze, o.a. bedreigingen en successen, komen aan de orde in deze cursus. De laatste jaren is er meer bekend geworden over de rol van Groningen en de Groningers binnen de Hanze. Verder is er aandacht voor andere Nederlandse Hanzesteden.

Omstreeks 1348 komt uit Azië via de zijderoute een nieuwe ziekte in Europa terecht en eist miljoenen slachtoffers. Er komt er een einde aan een periode van stabiliteit en welvaart. De "Zwarte Dood" heeft belangrijke gevolgen voor de bevolkingsomvang en de economie. Ook dit is een onderwerp in de cursus.

Start: Wo. 1 nov 2017
Aantal lessen: 4
Wekelijks
Van: 19:30 - 21:30 uur
Cursuscode: EA1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €42,00

Kunstgeschiedenis

Cursus Kunstgeschiedenis II-I

Docent: Janneke Gelling

Kunst uit de Doeken II-I neemt je mee door de tijd, van de Klassieke Oudheid tot heden en we ontmoeten daarbij zowel autonome als toegepaste kunstenaars.

In beeldverhalen is er aandacht voor de inhoud en vormgeving van de individuele kunstenaar, stijlperiodes, cross-overs en actuele tentoonstellingen in binnen- en buitenland. Door te kijken, te analyseren en door interactie wordt geprobeerd inhoud en vormgeving van een kunstwerk te ontrafelen (iconografisch en formeel), er is aandacht voor beeldtaal, esthetiek en werkelijkheidsweergave en daarnaast voor elementen als compositie, kleur, ruimte, vorm etc.. Mooi en lelijk zijn subjectieve begrippen die van toepassing zijn op de persoonlijke kijkervaring en over smaak, maar daarover valt gelukkig niet te twisten. Belangrijk is de factor tijd, waarom en waardoor het kunstwerk is ontstaan. Niet alleen wat heeft de kunstenaar bezielt, maar ook wat doet het met zijn beschouwer.

Inhoud:

- natuurbeleving; het landschap als autonoom genre en de ROMANTIEK (Groninger Museum)
- Realisme in de beeldende kunst: The American Dream in de Kunsthalle in Emden en in het Drents Museum
- dessinvormgeving en designers-verbindingen en cross-overs tussen verschillende disciplines
- bekende duo's in de kunst, waarin liefde, passie en de tijd een rol spelen, uit het begin van de 20e eeuw o.a.: Wassily Kandinsky (1866-1944) en Gabriele Münter (1877-1962), Hannah Höch (1889-1978) en Raoul Hausmann (1886-1971) e.a..
- de actualiteit met interactie, dit komt aan bod in trailers van films, exposities, krantenartikelen en gesprekken.

In het verlengde van deze cursus organiseert de docente, bij voldoende belangstelling, twee excursies, één in december 2017 en één in april 2018. Deelname is niet verplicht, de kosten zijn niet bij de cursusprijs inbegrepen. Van iedere les wordt een hand-out verstrekt. De kosten hiervan verrekenet u rechtstreeks met de docent.

Cursus Kunstgeschiedenis II-I

Docent: Janneke Gelling

Dit is dezelfde cursus als die hieraan voorafgaand, maar deze wordt 's avonds gegeven.

Start: Di. 26 sep 2017
Aantal lessen: 10
Eén keer in de 2 weken
Van: 13:30 - 16:00 uur
Cursuscode: CA1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €152,00

Start: Di. 26 sep 2017
Aantal lessen: 10
Eén keer in de 2 weken
Van: 19:30 - 22:00 uur
Cursuscode: CA1720
Locatie: De Ludinge
Prijs: €152,00

Cursus Kunstgeschiedenis III

Docent: Janneke Gelling

In Kunst uit de Doeken III ontmoet je op je reis door de tijd Ovidius, Romeins schrijver van de Metamorphosen en ga je een interactie aan met het werk van hedendaagse kunstenaars, zowel autonoom als toegepast.

In deze cursus komen ontwikkelingen aan bod die in de beeldende kunst te maken hebben met gebeurtenissen in de wereld en met nieuwe mogelijkheden op het gebied van sociale media en techniek.

Wat doen deze veranderingen en gebeurtenissen met de mogelijkheden en gevoelens van kunstenaars, wat zijn prikkels tot inspiratie en wat is het gevolg voor beeld, techniek en ambacht. Maar ook wat doet dit met de beschouwer. Er is aandacht voor actuele exposities, film, theater, muziek etc. Hoe ga je naar een museum of galerie? Met voor-informatie, of laat je je verrassen? Hoe bekijk je een expositie? Is het thema belangrijk of de bekendheid van de kunstenaar? Let je ook op de samenstelling en de interactie met het gebouw? Mooi en lelijk zijn subjectieve begrippen die van toepassing zijn op de persoonlijke kijkervaring en smaak.

Inhoud o.a.:

- licht in diverse gradaties als architectuur, schilderkunst, textielkunst.
- natuurbeleving; het landschap als autonoom genre en de ROMANTIEK (Groninger Museum)
- Realisme in de beeldende kunst: The American Dream in de Kunsthalle in Emden en in het Drents Museum
- de lijn tussen kunst en commercie (o.a. Jan Cremer, Damien Hirst, Jeff Koons) Biennale Venetie
- Yinka Shonibare versus William Morris
- verbindingen in mode en beeldende kunst

In het verlengde van deze cursus organiseert de docente, bij voldoende belangstelling, twee excursies, één in december 2017 en één in april 2018. Deelname is niet verplicht, de kosten zijn niet bij de cursusprijs inbegrepen.

Van iedere les wordt een hand-out verstrekt. De kosten hiervan verrekenet u rechtstreeks met de docent.

Cursus Kunstgeschiedenis III

Docent: Janneke Gelling

Dit is dezelfde cursus als die hieraan voorafgaand, maar deze wordt 's avonds gegeven.

Start: Di. 3 okt 2017
Aantal lessen: 10
Eén keer in de 2 weken
Van: 13:30 - 16:00 uur
Cursuscode: CA1730
Locatie: De Ludinge

Prijs: €152,00

Start: Di. 3 okt 2017
Aantal lessen: 10
Eén keer in de 2 weken
Van: 19:30 - 22:00 uur
Cursuscode: CA1740
Locatie: De Ludinge

Prijs: €152,00

Literatuur

Cursus Romans

Docent: Remco Ekkers

Samen lezen is leuker, spannender en interessanter.

Alleen met een boek op de bank of in bed is mooi. Maar het wordt nog mooier als je over een boek, de schrijver en literatuur kunt praten met anderen. Wat jij niet ziet, zien de anderen en wat de anderen misschien over het hoofd zien, zie jij wel. De docent kan je nog wijzen op bijzondere stijlen, kenmerken, inzichten.

In zes bijeenkomsten worden bijzondere boeken besproken - niet de bekende die overal al worden besproken.

Start: Do. 28 sep 2017

Aantal lessen: 6

Eén keer in de 5 weken

Van: 9:30 - 11:30 uur

Cursuscode: HA1710

Locatie: De Ludinge

Prijs: €62,00

Boek 1 - Maria Barnas, Altijd Augustus
ISBN 9789028261563 Prijs: €17,50

Boek 2 - Aldous Huxley, De ogen uitgestoken
ISBN 9789025462437 Is alleen tweedehands verkrijgbaar

Boek 3 - Rose Tremain, Gustav&Anton
ISBN: 9789044538045 Prijs: €12,99

Boek 4 - Maggie Nelson, De Argonauten
ISBN 9789025448875 Prijs: €19,99

Boek 5 - Suseki Natsume, Kokoro
ISBN 9789048819430 Prijs: €16,00

Boek 6 - Auke Hulst, Slaap zacht Johnny Idaho
ISBN 9789041424839 Prijs: €12,50

Psychologie

Cursus Bewust leven - psychologie van alledag

Docent: Maarten van der Zee

In de cursus "Bewust leven - Psychologie van alledag" gaan we dieper in op de manier waarop we elkaar, onszelf en de wereld om ons heen waarnemen en vormgeven.

Aan de hand van voorbeelden uit de praktijk en korte experimenten zullen de deelnemers niet alleen maar een beter inzicht krijgen in o.a. thema's als waarneming, emotie en motivatie, maar ook leren deze in alledaagse situaties toe te passen. Dit zal tot verrassende ontdekkingen leiden en een nieuw licht werpen op het leven van alledag.

Tijdens de eerste les verstrekt de docent een syllabus "Bewust leven - psychologie van alledag", de kosten hiervan zijn bij de cursusprijs inbegrepen.

Start: Do. 28 sep 2017
Aantal lessen: 7
Wekelijks
Van: 20:30 - 22:00 uur
Cursuscode: KA1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €64,00

Talen¹

Cursus Duits conversatie

Docent: Maarten van der Zee

Vaak zeggen we, ach ik red me wel, maar hoe plezierig kan het zijn als we ook echt in gesprek kunnen gaan met mensen in Duitsland, Oostenrijk of Zwitserland. Wilt u liefhebbers van de Duitse taal ontmoeten? Of wilt u op een ochtend in een ongedwongen en gezellige sfeer samen met de docent de Duitse taal spreken en oefenen? In 5 lessen zult u met onze docent zoveel mogelijk in het Duits spreken over actuele gebeurtenissen en onderwerpen.

Voor deze cursus is een basiskennis van de Duitse taal vereist.

Start: Di. 26 sep 2017
Aantal lessen: 5
Eén keer in de 2 weken
Van: 10:00 - 11:30 uur
Cursuscode: AA1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €44,00

Cursus Duits basisgrammatica

Docent: Maarten van der Zee

"Niet omdat de dingen moeilijk zijn, durven wij niet, maar omdat wij niet durven zijn de dingen moeilijk". Seneca Romeins filosoof, staatsman en toneelschrijver 5 v.C. - 65 n.C.

De cursus "Basisgrammatica Duits" zal u een goed overzicht over de Duitse grammatica geven en uw inzicht in de belangrijkste grammaticale aspecten op een leuke en duurzame wijze significant verhogen. De cursus is niet alleen ideaal voor alle scholieren en studenten met Duits in hun vakkenpakket maar voor iedereen, die het niveau "Linda de Mol – Duits" wil passeren.

Tijdens de eerste les verstrekt de docent een syllabus "Basisgrammatica Duits", de kosten zijn bij de cursusprijs inbegrepen.

Start: Do. 28 sep 2017
Aantal lessen: 7
Wekelijks
Van: 19:00 - 20:30 uur
Cursuscode: AA1720
Locatie: De Ludinge

Prijs: €64,00

¹ Voor informatie over de referentiekader voor talen zie bladzijde 32

Cursus Engels conversatie voor ver-gevorderden (nivo B2)

Docent: Johanneke Dun

Deze cursus zal beduidend hoger liggen dan de cursus B1 van maandagmorgen. In deze cursus gaan we er vanuit dat u reeds goed Engels spreekt in voorkomende dagelijkse situaties.

We gaan ons Engels verbeteren en ons vocabulaire vergroten. U leert per situatie te beoordelen welke woorden, uitdrukkingen en constructies u het best kunt inzetten om effectief te communiceren. Gevarieerde lesvormen en activiteiten tijdens de lessen van onze docent zullen u helpen deze gevoeligheid te ontwikkelen en te oefenen.

Boeken: materiaal wordt bepaald in overleg met docent in de eerste les.

Start: Ma. 25 sep 2017

Aantal lessen: 20

Wekelijks

Van: 19:00 - 20:30 uur

Cursuscode: AC1710

Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Cursus Engels 2, voor gevorderden (nivo A2)

Docent: Johanneke Dun

Deze cursus is bestemd voor diegene die al enige basis-kennis van de Engelse taal hebben.

Deze kennis wordt verdiept in verschillende werkvormen zoals rollenspelen, discussies etc..

Start: Ma. 25 sep 2017

Aantal lessen: 20

Wekelijks

Van: 11:00 - 12:30 uur

Cursuscode: AC1720

Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Cursus Engels 3, voor ver-gevorderden (nivo B1)

Docent: Johanneke Dun

Deze cursus is bestemd voor mensen die zich al goed in woord en geschrift kunnen redden en hun kennis naar een hoger niveau willen tillen.

Start: Ma. 25 sep 2017

Aantal lessen: 20

Wekelijks

Van: 9:00 - 10:30 uur

Cursuscode: AC1730

Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Cursus Frans 1, voor beginners (nivo A1)

Docent: Vera Verhagen

Wist u dat Frans in meer dan dertig landen gesproken wordt? Ongeveer 75 miljoen mensen hebben Frans als moedertaal en nog ruim 260 miljoen mensen spreken het als tweede taal. De docente hoort daar ook bij en ze wil deze prachtige taal graag aan u leren, verliefd als ze is op de Franse taal, de taal van de liefde. Ja, ja, de taal van de liefde. Dat klinkt wel heel gemakkelijk en zoet. Het Frans zit vol uitzonderingen, onverwachtheden en kronkels. Net als de liefde? Misschien toch...

Start: Wo. 27 sep 2017
Aantal lessen: 20
Wekelijks
Van: 19:00 - 20:30 uur
Cursuscode: AE1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Boek - Perspectives, tekstboek
ISBN 9789460302442 Prijs: €30,65
Boek - Perspectives, werkboek
ISBN 9789460302459 Prijs: €19,00

Cursus Frans 2, vervolg beginners (nivo A1)

Docent: Vera Verhagen

U kunt u inmiddels prima redden in het Frans. Bij de bakker, op de camping, in het restaurant... Goed genoeg? Nee, natuurlijk niet! U wilt immers ook de liedjes van Jacques Brel en ZAZ begrijpen of met een Fransman over meer dan koetjes en kalfjes kunnen praten, toch? Mais oui, évidemment. Donc on parle en français pour vous préparer aux cours des avancés! In deze cursus wordt de tweede helft van het boek behandeld. Hiermee en afhankelijk van de individuele inzet wordt niveau A1.2 van het ERK bereikt.

Start: Wo. 27 sep 2017
Aantal lessen: 20
Wekelijks
Van: 20:30 - 22:00 uur
Cursuscode: AE1720
Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Boek - C'est bien Ça I, tekstboek
ISBN 978901402884 Prijs: €36,55
Boek - C'est bien Ça I, werkboek
ISBN 9789001402877 Prijs: €36,55
Boek - C'est bien Ça I, antwoordboek (eventueel)
ISBN 9789001402891 Prijs: €19,40

Cursus Frans 3, voor gevorderden (nivo A2)

Docent: Annerie Baijer

In deze cursus komen alle facetten van de Franse taal aan bod. Aan de hand van spreek-, luister-, schrijf- en leesopdrachten wordt de kennis vergroot. Uiteraard zal er ook grammatica aan bod komen. Wel zal de nadruk liggen op het communiceren in het Frans. Naast het taalgedeelte is er ook in deze cursus ruimte voor de Franse cultuur die alleen maar mooier wordt op het moment dat u de taal beheerst en de Fransen begrijpt!

Start: Do. 28 sep 2017
Aantal lessen: 20
Wekelijks
Van: 19:00 - 20:30 uur
Cursuscode: AE1730
Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Boek - Le Nouvel Edito Niveau B1- Méthode de français
ISBN 9782278072699 Prijs: €28,17
Boek - Le Nouvel Edito Niveau B1- Cahier d'exercices
ISBN 9782278072804 Prijs: €8,10

Cursus Frans 4, conversatie (nivo A2/B1)

Docent: Annerie Baijer

In deze cursus ligt de nadruk op het communiceren in het Frans (instapniveau A2-B1).

Aan de hand van verschillende soorten opdrachten, zoals het voeren van een discussie en het bekritisieren van een video, wordt de spreekvaardigheid geoefend. Aan het begin van de cursus zal er ook stilgestaan worden bij enkele verschillende werkwoordtijden.

Daarnaast is er veel ruimte voor persoonlijke verhalen. De onderwerpen van de lessen lopen daarom zeer uiteen: van het privéleven tot een verdieping in de Franse cultuur.

Er wordt niet vanuit een cursusboek gewerkt. De docent levert via de mail het huiswerk, opdrachten en extra materiaal aan.

Woordenboeken zijn wel aan te raden tijdens de lessen!

Start: Do. 28 sep 2017

Aantal lessen: 20

Wekelijks

Van: 20:30 - 22:00 uur

Cursuscode: AE1740

Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Cursus Frans voor vakantie

Docent: Vera Verhagen

Op naar la douce France!

De vakantie ligt in 't verschiet... On va où? En France! Vous parlez le français? Euh... un peu. U redt zich al aardig op vakantie, maar zeggen dat het eten te zout was, de uitleg van een Fransman begrijpen als je verdwaald bent, vragen naar de dichtstbijzijnde Tabac, of je inschrijven voor de jeu de boulescompetitie is nog wat lastig?

Doe dan mee aan deze cursus! In acht lessen heeft u uw Franse vakantiewoordje klaar. Voor echte beginners is deze cursus een flinke kluit en voor goeie babbelaars een eitje. Neem gerust contact op als u twijfelt over het niveau.

Start: Wo. 28 mrt 2018

Aantal lessen: 8

Wekelijks

Van: 19:00 - 20:30 uur

Cursuscode: AE1750

Locatie: De Ludinge

Prijs: €69,00

Cursus Franse werkwoorden en hun fratsen

Docent: Vera Verhagen

Werkwoorden zijn de dragers van de taal. Als je een werkwoord kunt vervoegen, kun je zinnen maken en de verschillende tijden brengen diepte in een verhaal. Het is niet het meest geliefde onderdeel van de taal, maar ik beloof u, u gaat ervan houden!

Gedurende 5 lessen zullen we ons buigen over regelmatige en onregelmatige werkwoorden in de verleden, tegenwoordige en toekomstige tijd. Aan de hand van opdrachten, liedjes en gedichten zullen we de theorie in praktijk brengen.

Start: Wo. 28 mrt 2018

Aantal lessen: 5

Wekelijks

Van: 20:30 - 22:00 uur

Cursuscode: AE1760

Locatie: De Ludinge

Prijs: €44,00

Cursus Italiaans 1, voor beginners (nivo A1)

Docent: Vincenzo Tabacco

Vrolijk (allegro) gaat het er aan toe in de Italiaanse les waarbij de docent u met de communicatieve lesmethode 'Allegro' wegwijs maakt in de Italiaanse taal en cultuur.

Er zal worden geoefend om U te leren omgaan met veel voorkomende vakantiesituaties in Italië en het geven van informatie over uzelf, over familie, werk en interesses. Ook situaties die u op vakantie in Italië tegenkomt, komen uitgebreid ter sprake. In het werkboek wordt gewerkt aan woordenschat en grammatica.

De docent besteedt in de les vanzelfsprekend aandacht aan het Italiaanse leven van alledag. Aan het eind van het eerste jaar Italiaans bent u halverwege Allegro 1 gekomen (het boek wordt in een volgend seizoen afgerond; in twee jaar tijd heeft u dan het A1 niveau van het Europees Referentiekader bereikt).

Start: Do. 28 sep 2017

Aantal lessen: 20

Wekelijks

Van: 20:30 - 22:00 uur

Cursuscode: AG1710

Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Boek - Allegro 1 tekstboek

ISBN 9789054515968 Prijs: €34,00

Boek - Allegro 1 werkboek

ISBN 9789054515975 Prijs: €28,25

Cursus Italiaans 2, vervolg beginners (nivo A1)

Docent: Vincenzo Tabacco

De luister- en spreekvaardigheid zullen verder worden geoefend, veelal met betrekking tot situaties die u tegenkomt op vakantie in Italië en in uw dagelijkse leven.

U zult zo gaan beschikken over een nog bredere basis aan communicatieve vaardigheden. Ondertussen worden ook de grammatica en woordenschat verder uitgebreid. De docent besteedt daarnaast de nodige aandacht aan het (actuele) alledaagse en culturele leven in Italië. De groep wordt hierbij uitgenodigd om met suggesties te komen.

Aan het eind van het cursusseizoen heeft u dan het eind van Allegro 1 bereikt.

Start: Do. 28 sep 2017

Aantal lessen: 20

Wekelijks

Van: 19:00 - 20:30 uur

Cursuscode: AG1720

Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Boek - Allegro 1 tekstboek

ISBN 9789054515968 Prijs: €34,00

Boek - Allegro 1 werkboek

ISBN 9789054515975 Prijs: €28,25

Cursus Italiaans 3, voor gevorderden (nivo A1/A2)

Docent: Vincenzo Tabacco

Met de communicatieve lesmethode 'Nuovo Progetto Italiano 1b' als logisch vervolg op Allegro deel 1 helpt de docent de gevorderde cursisten verder op het ingeslagen pad van de Italiaanse taal en cultuur.

U oefent in het bijzonder de luister- en spreekvaardigheid; de onderlinge conversatie wordt steeds belangrijker als instrument om de opgebouwde taalvaardigheid in praktijk te brengen. Film, muziek, politiek, kunst en culturele wetenswaardigheden: het komt allemaal aan bod che allegria!

Boek - Nuovo Progetto italiano 1b (versione aggiornata del Quaderno)
ISBN 9789606931260 Prijs: €20,00

Start: Wo. 27 sep 2017

Aantal lessen: 20

Wekelijks

Van: 19:30 - 21:00 uur

Cursuscode: AG1730

Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Cursus Italiaans voor vakantie

Docent: Vincenzo Tabacco

Gaat u in de zomer op vakantie naar Italië?

Speciaal voor u biedt de Volksuniversiteit deze cursus aan. In slechts een paar weken kunt u een basiskennis verwerven van het Italiaans!

De meest voorkomende situaties tijdens uw vakantie komen aan bod en wie weet kunt u zelfs een klein gesprekje voeren met de lokale bevolking. Het cursusmateriaal wordt door de docent samengesteld en in de eerste les verstrekt. De kosten hiervan zijn € 17,50.

Start: Wo. 28 mrt 2018

Aantal lessen: 8

Wekelijks

Van: 20:30 - 22:00 uur

Cursuscode: AG1740

Locatie: De Ludinge

Prijs: €86,50

Cursus Spaans 1, voor beginners (nivo A1)

Docent: Jenny Sanchez

¿Hablas español?

In deze cursus leert u de basis van de prachtige Spaanse taal. De methode die gebruikt wordt heet Con Gusto – 'met plezier' – en dat is precies wat de beginnerscursus Spaans graag wil bereiken: dat u met plezier Spaans leert en kennismaakt met de Spaanstalige wereld. In de eerste lessen wordt aandacht besteed aan uitspraak, spelling en eenvoudige basiszinnen, waardoor u al snel een kort gesprek kunt voeren in het Spaans.

In deze cursus leert u simpele, dagelijkse uitdrukkingen om uzelf voor te stellen, om vragen te stellen en te beantwoorden over persoonlijke gegevens, om iets te bestellen in een restaurant of om de weg te vragen. Uiteraard is er ook aandacht voor de veelzijdige Spaanse en Latijns-Amerikaanse cultuur.

Boek - Con Gusto 1, werkboek
ISBN 9789460301223 Prijs: €31,25

Boek - Con Gusto 1, tekstboek
ISBN 9789462934474 Prijs: €34,25

Start: Ma. 25 sep 2017
Aantal lessen: 20
Wekelijks
Van: 19:00 - 20:30 uur
Cursuscode: A11710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Cursus Spaans 2, vervolg beginners (nivo A1)

Docent: Jenny Sanchez

¿Te gusta el español?

Dan is de vervolgcursus Spaans voor beginners een goede keuze. Deze cursus is het vervolg op de cursus Spaans voor beginners; er wordt verder gewerkt met de methode Con Gusto waarbij thema's als vakantie, hobby's en vrije tijd, vertellen over uw persoonlijke omstandigheden, woning en woonplaats veelvuldig aan bod komen. In de lessen wordt veel aandacht besteed aan luister-, spreek-, en gespreksvaardigheid; met behulp van het tekst- en werkboek kunt u thuis zelfstandig oefenen met woordenschat en grammatica.

Aan het einde van de cursus kunt op een eenvoudige manier communiceren in het Spaans over alledaagse dingen: u heeft dan niveau A1 van het ERK bereikt.

Boek - Con Gusto 1, werkboek
ISBN 9789460301223 Prijs: €31,25

Boek - Con Gusto 1, tekstboek
ISBN 9789462934474 Prijs: €34,25

Start: Wo. 27 sep 2017
Aantal lessen: 20
Wekelijks
Van: 19:00 - 20:30 uur
Cursuscode: A11720
Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Cursus Spaans 3, voor gevorderden (nivo A2)

Docent: Jenny Sanchez

¿Quieres aprender más español?

In deze cursus wordt ingegaan op de verschillende grammaticale verleden tijden. U kunt dan over herinneringen en gebeurtenissen uit het verleden praten. Ook wordt de toekomstige tijd behandeld, waardoor u over uw plannen kunt vertellen.

In de lessen is er veel aandacht voor de communicatieve vaardigheden, zoals spreek- en gespreksvaardigheid. De voertaal is zoveel mogelijk Spaans. Er wordt gewerkt met de methode Con Gusto 2 (niveau A2). Aan het eind van de cursus kunt u dagelijkse zinnen (in de verleden tijd en in de toekomstige tijd) begrijpen. U kunt ook over vertrouwde onderwerpen en zaken vertellen en ze beschrijven.

Boek - Con Gusto 2 werkboek

ISBN 9789460301254

Prijs: €31,25

Boek - Con Gusto 2, tekstboek

ISBN 9789460301247

Prijs: €34,25

Start: Ma. 25 sep 2017

Aantal lessen: 20

Wekelijks

Van: 20:30 - 22:00 uur

Cursuscode: A11730

Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Cursus Spaans 4, conversatie (nivo A2/B1)

Docent: Jenny Sanchez

De cursus conversatie wordt aangeboden met als instapniveau (A2-B1). Het doel van de cursus is om uiteindelijk met zelfvertrouwen Spaans te kunnen spreken. Aan de hand van verschillende soorten opdrachten, zoals het voeren van een discussie over een bepaalde tekst of film, wordt de spreekvaardigheid geoefend.

Het materiaal wordt door de docent aangeleverd om thuis zelf uit te printen (of evt. via kopieën die dan met de docent afgerekend dienen te worden).

Tevens zal er tijdens de eerste les, in onderling overleg, besloten worden of er een cursusboek aangeschaft dient te worden.

Start: Wo. 27 sep 2017

Aantal lessen: 20

Wekelijks

Van: 20:30 - 22:00 uur

Cursuscode: A11740

Locatie: De Ludinge

Prijs: €169,00

Cursus Spaans voor vakantie

Docent: Jenny Sanchez

Gaat u in de zomer op vakantie naar Spanje of een spaanssprekend land of eiland?

Speciaal voor u biedt de Volksuniversiteit deze cursus aan. In slechts een paar weken kunt u een basiskennis verwerven van het Spaans! De meest voorkomende situaties tijdens uw vakantie komen aan bod en wie weet kunt u zelfs een klein gesprekje voeren met de lokale bevolking.

Start: Wo. 28 mrt 2018

Aantal lessen: 8

Wekelijks

Van: 19:00 - 20:30 uur

Cursuscode: A11750

Locatie: De Ludinge

Prijs: €69,00

Boek - Opstap Spaans

ISBN 9789046905449

Prijs: €24,50

Weerkunde

Cursus Weerkunde voor iedereen

Docent: Philip Lely

Deze cursus is bedoeld voor iedereen die iets meer over het weer wil weten. Aan het einde van de cursus weet u het antwoord op vragen als: waarom trekken de hoge en lage drukgebieden vrijwel altijd naar het oosten weg, of als ik de wind in de rug heb, welke kant moet ik uit om het mooie weer te vinden, of waarom ziet iedereen zijn eigen regenboog. Op een speelse wijze zal de natuurkunde die nodig is om het weer te kunnen begrijpen, worden uitgelegd. Formules zullen niet worden gebruikt. Er zal veel gelegenheid zijn om vragen te stellen.

Start: Di. 3 okt 2017
Aantal lessen: 6
Wekelijks
Van: 10:00 - 12:00 uur
Cursuscode: FA1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €67,00

Les 1 - Wat natuurkundige achtergronden

Zoninstraling, wind, rol van water, draaiing aarde, luchtdruk

Les 2 - Lucht

Opbouw, functie, samenstelling: de atmosfeer, de zon als motor, de seizoenen

Les 3 - Water

Eigenschappen water: damp en ijs. Luchtdruk en wind: het krachtenspel, wervels, snelheid en energie

Les 4 - Zicht, dauw, mist en rijp

Dagelijkse gang: zon, temperatuur, wind, bewolking

Les 5- Soorten bewolking

Buien : motregen, regen, ijzel, hagel, sneeuw ,onweer orkanen, tornado's

Les 6 - Weersystemen

Weerkaarten: depressies en fronten
Optische verschijnselen: Hemelsblauw, avondrond, regenboog, fata morgana

Boek - Weerkunde, Meteorologie voor iedereen

Prijs: €25,00 (Kees Floor, KNMI, 2004)

Wordt als leidraad gebruikt. Dit boek is niet meer te koop maar nog wel bij de docent in digitale vorm legaal beschikbaar. Indien gewenst kan hij tegen vergoeding van de onkosten een afdruk verzorgen.

Lezingen

Lezing Requiem van Verdi

Docent: Gerard van der Laan

Het Requiem van Giuseppe Verdi is één van de imponerendste klassieke werken die er zijn.

Het gigantische orkest en koor dat nodig is voor dit prachtige grootse werk beeldt op overweldigende manier de "dag des oordeels", het vergaan van de wereld, uit. Verdi schreef bijzonder zware zangpartijen voor de vier solisten. Vooral voor de sopraan bevat dit werk gedeeltes die haar ongetwijfeld angstige momenten bezorgen.

Di. 21 nov 2017

Van: 19:30 - 22:00 uur
Cursuscode: XA1710
Locatie: De Ludinge

Prijs: €12,50

Lezing over Maria Callas

Docent: Gerard van der Laan

Maria Callas, méér dan een legende.

Zij was en is nog steeds en zal voor velen altijd blijven de meest legendarische opera-diva. Haar levensverhaal is even dramatisch als de verhalen van de opera's waar zij de hoofdrollen in vertolkte. Zij was niet alleen een begenadigd zangeres, maar ook een ongelofelijk goede dramatische actrice zoals men die sindsdien nooit meer heeft aangetroffen in de opera. In de jaren vijftig en zestig van de twintigste eeuw was zij prominent aanwezig in het nieuws, niet alleen vanwege haar prestaties als zangeres, maar ook vanwege de vele schandalen waarbij zij betrokken was. De verhouding die zij had met Aristoteles Onassis is veelbesproken. Maria Callas wordt door talloze mensen nog steeds bewonderd als de grootste opera-ster aller tijden.

Di. 23 jan 2018

Van: 19:30 - 22:00 uur
Cursuscode: XA1770
Locatie: De Ludinge

Prijs: €12,50

Lezing Die Zauberflöte van Mozart

Docent: Gerard van der Laan

"Die Zauberflöte" van Wolfgang Amadeus Mozart

In het laatste jaar van zijn leven schreef Mozart zijn "Singspiel" "Die Zauberflöte". Een prachtig sprookje over licht en donker, goed en kwaad met veel verwijzingen naar de vrijmetselarij. De Koningin van de Nacht, de Hogepriester Sarastro, de grappige vogelvanger Papageno, de Prins Tamino en de Prinses Pamina volgen allemaal hun levensloop in dit gelaagde werk dat veel doet denken aan een musical. Mooie zeer toegankelijke muziek sleept ons mee in een wereld waar het goede overwint en het kwade wordt bestraft.

Di. 27 mrt 2018

Van: 19:30 - 22:00 uur
Cursuscode: XA1720
Locatie: De Ludinge

Prijs: €12,50

Lezing Filosofie, De kunst van het interpreteren

Docent: Gerard Numan

We interpreteren voortdurend: we verklaren iets, we vatten iets op in een bepaalde zin, we hebben ergens een gevoel bij of we hebben een mening.

Maar hoe weten we of onze interpretatie klopt? Waarom zijn we soms zo zeker van onze mening terwijl die toch zo vaak later niet juist blijkt? Er is zelfs een filosofische school, hermeneutiek geheten, die het interpretatieproces centraal stelt. Volgens hermeneutici moeten we eerst beseffen dat we altijd interpreteren, inzien hoe we dat doen en weten hoe we dat zouden moeten doen, voordat we iets als waar mogen aannemen of meningen mogen ventileren. In deze lezing legt de docent de principes van goed interpreteren volgens de hermeneutiek uit. We gaan oefenen op een gedicht en een schilderij.

Do. 2 nov 2017

Van: 19:30 - 21:30 uur

Cursuscode: XA1730

Locatie: De Ludinge

Prijs: €12,50

Lezing Architectuur, over de Rijksluchtvaartschool

Docent: Annelike Brinkman

Bart van der Leck en de Rijksluchtvaartschool Eelde

Bart van der Leck was een van de oprichters van De Stijl, in 2017 honderd jaar geleden. Dit jaar zijn er in het hele land exposities over de oprichters, hun ideeën, hun werk en hun betekenis. Belangrijke leden van De Stijl waren Mondriaan, Rietveld, van Doesburg en Van der Leck.

Bart van der Leck was één van de oprichters en een voorvechter van een gelijkwaardige positie van architect en kunstenaar. Hij wilde dat de architect, letterlijk, ruimte bood aan de kunstenaar. Dat was voor veel architecten een moeilijk punt. Daardoor heeft hij maar zelden op gelijkwaardige wijze met architecten kunnen samenwerken.

Pas 40 jaar na de oprichting van De Stijl, in 1957, gaf architect Cuypers hem bij het ontwerp van de Rijksluchtvaartschool in Eelde de gelegenheid om zijn kleurbeelden in volle omvang te realiseren. Hij ontwierp, zowel binnen als buiten, kleurvlakken in de primaire kleuren van De Stijl, rood, geel en blauw, op de vlakke architectonische ondergrond. De architect maakte hiervoor tekeningen, waarbij vloer, wanden en plafonds uitgekapt werden. Op deze tekeningen werden door Bart van der Leck de door hem ontworpen kleurvlakken ingevuld. Van de originele kleurvlakken resteren er maar weinig. De tekeningen zijn wel bewaard gebleven. In de Rijksluchtvaartschool is een aantal kleurvlakken opnieuw aangebracht, waardoor we een beeld kunnen krijgen van het oorspronkelijke ontwerp. De provincie Drenthe heeft het pand inmiddels aangekocht en is begonnen met de restauratie.

Di. 7 nov 2017

Van: 19:30 - 21:30 uur

Cursuscode: XA1740

Locatie: De Ludinge

Prijs: €12,50

Lezing Hoe regel ik mijn nalatenschap?

Docent: Notariaat Zuidlaren

Wat gebeurt er met uw geld, huis, bezittingen en uw schulden als u overlijdt?

Wo. 11 okt 2017

Zonder testament wordt uw nalatenschap volgens vaste regels verdeeld onder uw naaste familie. Heeft u andere wensen voor uw nabestaanden? Leg uw laatste wil dan vast in een testament. Een van de notarissen verbonden aan het Notariaat Zuidlaren zal u hierover informeren.

Van: 19:30 - 21:30 uur

Cursuscode: XA1750

Locatie: De Ludinge

Prijs: €5,00

Hierbij komen de volgende onderwerpen aan bod:

1. Ik heb geen testament. Wie krijgt mijn bezit als ik overlijdt?
2. Wat kan ik in mijn testament bepalen?
3. Hoe werkt het opstellen van een testament?
4. Kan ik ook zonder testament mijn laatste wens opstellen?

Lezing Indische literatuur

Docent: Els van Ardenne- Diephuis

De Indische letteren: Verbondenheid, verantwoording en verwerking

Wo. 1 nov 2017

Binnen de koloniale en post - koloniale letteren nemen de Indische letteren een prominente plaats in. De romans van de schrijvers van de zo geheten Eerste generatie, de Nederlanders die in het vroegere Nederlands-Indië zijn geboren of opgegroeid, maken deel uit van ons cultureel erfgoed. De Indische romans van Louis Couperus en Hella S. Haasse zijn ook via films en toneelstukken tot ons gekomen, terwijl de werken van Maria Dermout, F. Springer, Margaret Ferguson en Tjalie Robinson, nog steeds door een wat kleiner leespubliek gewaardeerd worden. De thematiek van deze romans beschrijft vooral de kloof tussen de inheemse bevolking en de Nederlander, maar toont eveneens het gevoel van verbondenheid met het land dat verlaten is, gepaard met het melancholische besef er niet meer te kunnen terugkeren.

Van: 19:30 - 21:30 uur

Cursuscode: XA1760

Locatie: Bibliotheek

Zuidlaren

Prijs: €7,50

Met schrijvers als Adriaan van Dis, Marion Bloem, Hans Vervoort e. a. is de Tweede Generatie schrijvers opgestaan. In hun romans speelt het thema van de innerlijke verscheurdheid een grote rol. De romanpersonages hebben het gevoel nergens thuis te horen en worstelen met het gegeven van een eigen identiteit. Daarnaast speelt de verwerking van het verleden een grote rol, zoals in de roman van Jeroen Brouwers: 'Bezonken rood', waarin Brouwers zijn ervaringen in het Jappenkamp beschrijft.

De afgelopen jaren verschijnen er romans, met name die van Alfred Birney en Graa Boomsa, die vol overtuiging de schaduwkan van onze koloniale geschiedenis benadrukken. Deze werken versterken de reeds gewijzigde blik op dat verleden en roepen veelal het debat op. Tijdens deze lezing treden bekende en minder bekende romanciers voor het voetlicht. Zij vormen een spiegel van de geschiedenis van de koloniale verhouding tussen Nederland en Nederlands-Indië. De avond wordt besloten met de vraag in hoeverre de specifieke thematiek van deze literatuur overlevingskansen heeft en... of er een Derde Generatie Indisch-Nederlandse schrijvers opkomend is.

Lezing Kunstgeschiedenis, The American dream, over Realisme

Docent: Janneke Gelling

REALISME in de 20e en 21e eeuw

Ma. 11 dec 2017

-halverwege de 19e eeuw verklaarde de Franse Schilder Gustav Courbet dat schilderkunst vooral een kunst van het zien is en zich bezig moet houden met de zichtbare dingen-

Van: 19:30 - 21:30 uur

Cursuscode: XA1780

Locatie: De Ludinge

Er is Realisme en Realisme

Prijs: €12,50

In november van dit jaar wordt de grote dubbelexpositie ' The American Dream' in de Kunsthal in Emden en in het Drents Museum geopend. Het betreft een tweeluik over Amerikaans Realisme van 1945 tot heden. In Assen is de Amerikaanse Kunst van 1945 tot 1965 te zien, terwijl in Kunsthal Emden de tijd erna aan bod komt.

Tijdens de lezing gaat het over de verschillende vormen van Realisme. Het Realisme van Edward Hopper, Andy Warhol en de POPART, het fotorealisme van Chuck Close en een van de belangrijkste Amerikaanse portretschilders Alice Neel. Tevens is er een verwijzing naar film en theater. Verder kun je een aantal vragen stellen bijvoorbeeld: Zijn ideeën over en interpretaties van de werkelijkheid uit kunstwerken af te leiden, of levert de werkelijkheid kant en klare beelden aan de kunstenaar.

Over Realisme en de verscheidenheid ervan is veel te vertellen.

Lezing, Burn-out, gebrek aan gezondheid?

Docent: Cor Roos

Burn-out, gebrek aan gezondheid?

Wo. 8 nov 2017

Wat betekent burn-out eigenlijk? Is het het officiële woord voor overspannen zijn? Is het een vorm van depressie? Is het een ziekte of is er meer sprake van gebrek aan gezondheid en vitaliteit?

Van: 19:30 - 21:30 uur

Cursuscode: XA1790

Locatie: De Ludinge

Één op de zeven Nederlanders schijnt vroeg of laat met een burn-out geconfronteerd te worden. Welke factoren spelen een rol bij het ontstaan ervan? Wat zijn de verschijnselen en wat kun je er aan doen? Hoe is de prognose?

Prijs: €7,00

Vanuit de ervaring van de docent als huisarts met een burn-out, de problematiek waarmee hij bij zijn patiënten met een burn-out gerelateerde situaties geconfronteerd is geweest, en de kennis die hij heeft opgedaan bij wetenschappers die deze problematiek grondig onderzocht hebben, zullen al deze vragen aan de orde komen.

Culinair

Workshops, Vegetarisch koken

Docent: B. Mulder

In deze drie workshops komen de volgende onderwerpen aan bod:

- Productkennis
- Basistechnieken
- Gezonde voeding
- Koken voor kleine gezelschappen

Tijdens de workshops wordt een drie-gangen diner voor de deelnemers bereid. De avonden worden afgesloten met een gezamenlijk diner. De drankjes bij het diner (behalve water) worden door de deelnemers apart afgerekend met Restaurant van Tarel. De workshops kunnen niet afzonderlijk worden gevolgd.

Start: Wo. 18 okt 2017
Aantal lessen: 3
Eén keer in de 2 weken
Van: 18:00 - 20:30 uur
Cursuscode: IC1710
Locatie: Restaurant van Tarel

Prijs: €142,00

Inschrijfvoorwaarden

Alle inschrijvingen geschieden in volgorde van ontvangst via de website www.vuzuidlaren.nl. Zolang plaatsen beschikbaar zijn, kan het gehele jaar door worden ingeschreven. Een cursus gaat door onder voorwaarde dat er naar het oordeel van het bestuur voldoende aanmeldingen zijn.

Inschrijven en betalen verlopen als volgt:

Bij aanmelding via de website ontvangt u automatisch per email een bevestiging van deze aanmelding. U krijgt vervolgens na de administratieve verwerking per e-mail voor elke cursus een bevestiging van uw inschrijving. Een bevestiging van deelname ontvangt u per e-mail uiterlijk 1 week voor aanvang, bij voldoende deelname.

De betaling voor de cursus/ lezing is op basis van automatisch incasso. Het automatische incasso wordt in de eerste week van de cursus van uw rekening afgeschreven. U kunt zelf een incasso, als u met de betaling niet akkoord gaat, ongedaan maken tot maximaal 8 weken na de afschrijving.

Voor cursussen met een cursusbedrag hoger dan € 100 kan op verzoek in twee termijnen worden betaald.

Terugbetaling cursusgeld, annulering

De Volksuniversiteit Zuidlaren kan bij een te gering aantal aanmeldingen een cursus niet door laten gaan. Het bestuur behoudt zich ook het recht voor om in voorkomende gevallen een cursus door een andere docent te laten geven. Een docentwijziging geeft geen recht op teruggaaf van cursusgeld.

Bij tussentijdse beëindiging wordt alleen in bijzondere omstandigheden (bijvoorbeeld verhuizing naar een andere regio, langdurige ziekte) op schriftelijk verzoek gedeeltelijke restitutie verleend; op dit bedrag wordt altijd € 10 administratiekosten in mindering gebracht.

Aanvang cursussen

In de week voorafgaand aan de datum waarop de cursus begint, ontvangt u bericht of de cursus definitief doorgaat. Wanneer een cursus om welke reden dan ook moet komen te vervallen, ontvangt u een week voor aanvang bericht.

Lesmateriaal

Boeken en lesmateriaal zijn voor eigen rekening, tenzij anders staat vermeld. Eventuele materiaalkosten die bij de cursussen staan vermeld, moet u met de docent verrekenen. Het verdient aanbeveling boeken en materialen pas aan te schaffen, als vaststaat dat de cursus doorgaat (zie boven). De Volksuniversiteit Zuidlaren is niet verantwoordelijk voor aangeschafte materialen, als blijkt dat een cursus (om welke reden dan ook) niet door kan gaan.

Niet-gegeven lessen

Lessen die door onvoorziene omstandigheden, afgezien van de vakanties, niet gegeven zijn, worden aan het einde van de cursus ingehaald. Cursisten dienen er bij hun aanmelding rekening mee te houden dat de duur van de cursus eventueel met één of twee weken kan worden verlengd. Als een docent drie of meer lessen geen les kan geven, wordt een evenredig deel van het cursusgeld teruggestort. Verzetten van data geeft geen recht op gehele of gedeeltelijke terugbetaling van cursusgeld.

Aansprakelijkheid

Het bestuur van de Volksuniversiteit Zuidlaren stelt zich niet aansprakelijk voor schade aan personen en/of eigendommen, noch voor vermissing of beschadiging van persoonlijke bezittingen, die door welke oorzaak dan ook, ontstaan tijdens activiteiten die van de Volksuniversiteit Zuidlaren uitgaan. De cursist neemt voor eigen risico deel aan de activiteiten die direct of indirect verband houden met de cursus.

Consumpties

Tijdens de pauze kan er voor eigen rekening, tenzij anders vermeld, koffie en thee worden gedronken.

Europees Referentiekader talen (ERK)

U leert spreken en luisteren, lezen en schrijven, met het accent op het spreken en luisteren. Ook wordt er tijd ingeruimd voor culturele wetenswaardigheden van de betreffende landen. De docenten werken met modern, speciaal voor volwassenenonderwijs samengesteld lesmateriaal. De lessen worden in kleine groepen gegeven, waardoor individuele aandacht voor de cursisten is gewaarborgd. Voor alle cursussen geldt dat thuisstudie uw kennis vergroot.

De talencursussen worden aangeboden op basis van het Europees Referentiekader voor het vreemde talen onderwijs, zodat de cursisten weten waar ze aan toe zijn. Het referentiekader wordt op tal van andere Volksuniversiteiten gebruikt. Het wordt daardoor gemakkelijk een cursus te vervolgen bij een ander instituut of bij andere volksuniversiteiten.

Beginnend taalgebruiker

Niveau A1:

- Kan vertrouwde woorden, elementaire zinnen en alledaagse uitdrukkingen betreffende eigen persoon, familie en directe omgeving begrijpen en gebruiken. Men kan zich b.v. voorstellen of vragen over persoonlijke gegevens stellen en beantwoorden zoals waar iemand woont, over mensen die men kent en dingen die men heeft.
- Kan op een eenvoudige manier communiceren, als de gesprekspartner langzaam en duidelijk spreekt en welwillend is.
- Kan een korte eenvoudige tekst schrijven zoals een aanzichtkaart of een formulier invullen.

Niveau A2:

- Kan zinnen en regelmatig voorkomende uitdrukkingen begrijpen en gebruiken die verband houden met zaken van persoonlijk belang (bv. persoonsgegevens, leefomstandigheden, opleiding, familie, winkelen, plaatselijke geografie en werk).
- Kan in eenvoudige bewoordingen communiceren over simpele en alledaagse taken.
- Kan korte en eenvoudige notities en boodschappen opschrijven en een eenvoudige persoonlijke brief schrijven.

Onafhankelijk taalgebruiker

Niveau B1:

- Kan de hoofdpunten van duidelijk uitgesproken taal en geschreven teksten begrijpen die betrekking hebben op vertrouwde en regelmatig voorkomende onderwerpen (b.v. op werk, op school, in de vrije tijd enz.).
- Kan ervaringen, gebeurtenissen, wensen, verwachtingen en ambities beschrijven en in het kort uitleg geven over meningen en plannen. Men kan b.v. een plot van een boek of een film vertellen.
- Kan omgaan met de meeste situaties die zich voordoen tijdens een reis door het gebied waar de taal gesproken wordt.
- Kan over vertrouwde onderwerpen eenvoudige, samenhangende teksten schrijven.